



Club N° 0024327
District 1680

ROTARY CLUB CENTRE ALSACE SÉLESTAT

Président : Jean-Louis Avitabile Tel DOM 03 88 92 29 97 BUR : 03 88 92 21 09 Fax 03 88 92 21 13
Secrétaire : Pierre Schneider Tel DOM 03 88 92 07 94 BUR : 03 88 92 10 91 FAX : 03 88 92 07 94

LES INFOS DU MOIS n° 6

Décembre 2001

Bonne année 2002,

En Bref...

Le **M le sous Préfet** a apprécié notre invitation et nous l'a fait savoir.

Les **marchés de Noël** n'ont pas été très fréquentés surtout au Heyden où on s'est un peu gelé sous les arcades, comme les rares passants surtout amateurs de vin chaud. Il faudra sans doute dans l'avenir faire plusieurs journées dont un week end avec de nouveaux produits. Les objets fabriqués par nous, et les Père Noël de Pierre S. l'ont bien montré, sont d'avantage recherchés que les matriochkas devenues banales et les oeufs peints en avance d'une saison..

Nous étions nombreux au **repas de Noël** qui, cette année, s'est fait au siège. Comme toujours la table fut remarquable. Un merci du président au nom de tout le club.

Compte-rendu de la réunion du 4 décembre 2001 à 19 heures Rapporteur : Pierre SCHNEIDER

En attendant le Président, une discussion amicale entre les premiers arrivants, notamment sur la conférence de mardi dernier du Sous-Préfet Mr. PINCET.

Léon, qui a son anniversaire, nous annonce qu'il paye le pot, ceci sous les applaudissements. Merci Léon et longue vie !!!

Le sujet de la vente du vendredi 7 décembre au Heyden est abordé. Celle-ci se déroulera de 10 à 12 h. et de 14 à 17 h. Les équipes sont formées, le matin Roland ROESCH et Jean-Paul MULLER, l'après-midi Arlette GRAFF, Pierre WEIL, Jean-Marie MONTAVON et Jean-Louis AVITABILE.

Roland va fournir le vin chaud qui sera vendu 10,-- Frs. et Dominique BRENOT s'occupera de faire une affiche.

La vente au marché de Noël du vendredi 21 décembre est évoquée. On reviendra sur ce sujet lors des

prochaines réunions.

Jean-Louis nous annonce que le vendredi 18 et samedi 19 janvier 2002 le club organisera une soirée théâtre dans la salle du premier étage de la salle Sainte-Barbe. On y jouera une pièce d'Eugène LABICHE "La Poudre aux Yeux" et ceci par une troupe théâtrale composée de rotariens et de leurs épouses. La troupe ne nous demandera que le "clos et le couvert" et Roland nous propose de les loger dans son gîte de Dambach-la-Ville. Une commission d'organisation pour cette manifestation est constituée et se compose de Jean-Louis AVITABILE, Jean-Marie MONTAVON, Roland ROESCH et Dominique BRENOT.

Dominique nous annonce qu'il a contacté Jean-Pierre SATTLER au sujet de la vente de gui. Jean-Pierre va s'occuper avec les pompiers de SUNDHOUSE de la récolte du gui; la confection aura lieu le jeudi 27 décembre chez Raymond GRAFF et la vente se déroulera le samedi 29 décembre.

Jean-Marie, responsable du C.I.P. FRANCE UKRAINE, nous rend compte de la réunion UKRAINE : on propose de financer l'achat d'un ordinateur pour le centre culturel de LUTSK et d'y envoyer le matériel médical qui se libère au Centre Hospitalier de Sélestat. Au sujet du film sur Sélestat, dont Jean-Marie est l'un des principaux acteurs, une lettre sera adressée au maire de Sélestat en vue de trouver un accord quant à la diffusion de ce film.

Notre grand argentier, Dominique, nous fait part que le versement pour Aide-Rotary s'élève à ce jour à 6.300,-- Frs. et que 9/10 des cotisations ont été réglées.

La réunion se termine en savourant le pot offert par Léon et le Président lève la séance à 20.15 h.

Visite des cuisines SCHMIDT

le 11 décembre 2001. Rapporteur : JM Montavon



Vue aérienne de l'usine Cuisines SCHMIDT de Sélestat

La visite a été menée par Laurent Belloin, ingénieur. L'unité de Sélestat est l'un des trois sites de la société, spécialisé dans la fabrication, alors que celui de Lièpvre et celui de Sarre font dans le montage. L'entreprise " CUISINES SCHMIDT ", est française, après rachat, d'une entreprise allemande ; avec un millier de personnes, elle est le 1^{er} producteur français, le 3^{ème} en Europe, devant MOBALPA.. Elle fait elle-même partie du groupe SALM avec CUISINELLA et les cuisines en kit EMK sous la marque EVOLIO. L'unité de Sélestat emploie 320 personnes qui fonctionnent en 2/8 ou 3/8 réalisent par jour 300 à 350 panneaux, 800 à 850 plans de travail, 1500 façades bois ou PVC, 3200 finitions.. 95 % de la production va dans ses propres magasins (150), où l'on fait du " sur mesure ", ainsi qu'à la CAMIF, LEROY MERLIN, FLY et BUT. Le reste, c'est de la sous-traitance pour IKEA et FLY. L'essentiel, ce sont des cuisines, aménagements de salle de bains et des placards, réalisés moins en massif qu'en PVC polymères et bois clairs qui ont la cote actuellement. Il n'y a pas de stocks ; c'est du "sur commande" pour le client. Le délai de production est actuellement de 10 jours, l'objectif étant de 1 jour seulement dans l'avenir. Le

délai moyen entre production et installation sur place est actuellement de 6 semaines environ. Le site est doté de services photos pour sa publicité, ses catalogues.

Sachez que les Allemands consomment 4 cuisines dans leur vie contre 1,4 pour les Français, que les cuisines en kit sont en progression (80 000 par an alors qu'une entreprise vosgienne en fabrique 12 000 par jours !) . La raison, la baisse des revenus. L'information, les données essentiellement pour la fabrication, circulent pour l'essentiel par Internet, voire Intranet dans le groupe (250 magasins).

La visite se fait à travers d'immenses halls. D'abord celui où se fait le sciage des panneaux, du mélaminé ou du stratifié, acheté par grandes plaques de 130 couleurs différentes et usiné, automatiquement, selon les indications du client (chaque panneau a son étiquette) . Il y a à peine 15 % de chutes, qui contribuent, après avoir été réduites en copeaux, au chauffage des locaux. Après le sciage, la pièce passe dans une plaqueuse de champs (42 champs différents), de longs tunnels qui chauffent à 185 ° et valent la bagatelle de 5 à 6 millions de Francs pièce. C'est ensuite l'atelier menuiserie où l'on travaille à la main pour certaines opérations dont les hottes aspirantes, des encadrements, des portes... Puis le gigantesque hall pour les plans de travail (11000 m²) . où des palans manipulent de lourds panneaux (60 coloris différents), silencieusement, solitairement, apparemment selon

des logiques qui sont les leurs, mais que des ordinateurs disséminés par-ci par-là pilotent. Le découpage des plans de travail spéciaux est particulièrement fascinante : une machine (8 million FF, l'un des 3 prototypes en Europe) vous fabrique, en 7 minutes, avec une précision déconcertante, une table ronde par exemple (autrefois les humains mettaient 50 minutes !) ; sa production, 100 à 150 plans spéciaux par jour. Il est prévu dans le futur que le client lui-même fasse le programme ! Il va finir par le faire lui-même ce panneau spécial ... chez lui ; déjà, dans l'usine, pendant la pause, on se fabrique sa propre cuisine en fournissant aux collègues les données, selon les postes qu'ils occupent et l'on suit les différentes étapes de sa fabrication. Mais qui peut se payer sa propre usine ?

Etape suivante, stockage des pièces pour leur faire prendre l'air pour éviter qu'elles ne "travaillent", chacune porte son identification en UV, invisible à l'oeil mais lisible, même sous peinture. Dans le hall de mise en peinture, ça travaille au pistolet sous pression de 35 bars, dans des cages transparentes où passent les pièces sur tapis roulants ; certains éléments sont peints à la main .

On en parle à la Télé des cuisines SCHMIDT mais les voir se fabriquer, d'étapes en étapes... et aussi de savoir que c'est à Sélestat qu'on les fabrique... ; on pourrait peut-être le dire à la télé d'autant plus que le site de Sélestat est appelé à se développer dans l'avenir.