



Club N° 0024327
District 1680

ROTARY CLUB CENTRE ALSACE SÉLESTAT

Président : **Jean-Louis Avitabile** Tel DOM 03 88 92 29 97 BUR : 03 88 92 21 09 Fax 03 88 92 21 13
Secrétaire : **Pierre Schneider** Tel DOM 03 88 92 07 94 BUR : 03 88 92 10 91 FAX : 03 88 92 07 94

LES INFOS DU MOIS n° 7

Janvier 2002

En Bref...

p Voyage de l'amitié du club doyen à PRAGUE (23 au 26.05.)

- **Le carrefour des métiers** est prévu le **samedi 2 mars 2002**. Dernière minute du Président : **la pièce de Labiche, récemment reportée, est re-fixée aux 19-20 avril prochain**. La répétition générale est fixée au 17 avril à SELESTAT, salle ste Barbe.

Une commission " Théâtre " s'est constituée avec le président, Pierre Weil, président de la commission, Pierre Schneider, trésorier.

Le Comité de management est composé de René BLOCH, Francis DREYFUSS, J-M MONTAVON : programme, Jean-pierre HAAS, promotion-publicité, Eric HELLER : organisation, accueil, Roland ROESCH : hébergement, restauration, buvette, Pierre SCHNEIDER et Jean-paul MULLER : trésorerie et billetterie

Réunion du 8 janvier 2002 à 19 heures

Rapporteur : Jean-Paul MULLER

Le Président transmet ses meilleurs voeux pour la nouvelle année.

Il nous informe que l'opération de vente de gui et les ventes de Noël ont rapporté une recette de l'ordre de 3.000,- Frs. (457,35 €)

Luc nous adresse ses meilleurs voeux depuis le "midi" où, paraît-il, il ne fait pas bien chaud.

Léon nous rappelle l'invitation de nos amis rotariens de GÖTTINGEN pour le week-end du 31 mai au 2 juin 2002.

Jean-Marie nous donne des nouvelles de LUTSK. Nos amis ukrainiens attendent beaucoup de nous.

Marc nous communique le mode d'emploi pour le gonflage d'un ballon de football fabriqué en Inde. Tout l'art, c'est "d'éviter le pliage de la vésicule (voir ci-après).

La soirée se termine autour de la Galette des Rois. Pierre S. et Dominique décrochent chacun une couronne.

POUR EVITER LE PLIAGE DE LA VESICULE.

Voici ce qu'on a pu lire sur le mode d'emploi d'un ballon de football fabriqué en Inde.

" Instructions pour enfler : les directions suivantes assurent le non-coulage de l'air et maintiendront la vésicule de crever. Tendez la caisse à balle en sa forme propre et rond et secouez là pour éviter le pliage de la vésicule. Plongez l'enfleur avec l'eau avant l'enflure commence. Tenez le nez avec les doigts et insérez bien en y l'enfleur. Tenez l'enfleur verticalement dans le nez sans direction zig-zag ..."

De quoi décoiffer plus d'un académicien. !

Réunion du 15 janvier 2002

à 12.15 heures Rapporteur : Michel GUYON

Déjeuner de rentrée post agapes de Noël. Au menu : salade aux lardons, cuisse de canard/purée, mousse au kirsch (ou munster).

Quelques communications du Président :

- rappel de la visite du Gouverneur le 29.01. Appel lancé aux épouses pour l'après-midi

- remerciements à Roland ROESCH pour son implication dans les diverses manifestations de fin d'année 2001.

Les principales infos des "3 minutes " :

- Jean-Marie nous transmet les voeux du club de KIEV Centre. Un nouveau camion de livres est prévu pour le printemps prochain. L'envoi à LUTSK du matériel médical et informatique est en cours de préparation. Il a participé à la sélection des candidats au Student Exchange et a eu le plaisir et l'honneur de converser avec le célèbre scientifique Hubert RIVES.

Jean-Pierre HAAS nous raconte une anecdote liée à l'euro. Un client du Crédit Mutuel a fait la queue pendant 2 heures pour échanger 0,60 FF. !!!

- Louis GILG est toujours très heureux d'être parmi nous.
- Roland, pour respecter les instructions officielles nous avise que l'on va saler moins "Aux Alliés".

- Hubert, une révolution du Code Civil est en préparation. Il nous communiquera plus d'informations ultérieurement. Découverte de la station de CRANS-MONTANA avec un temps splendide.

- Léon, sera absent pendant 2 semaines.

- Jean-Paul, beaucoup de neige dans les Vosges et peu de monde.
- Marc, nous livre ses petites béatitudes (voir ci-après)
- Dominique, part en vacances en Autriche.
- Francis, évoque la dernière édition du "Noël dans le Val de Villé "(20 è anniversaire). La base : partage et amitié. 40000 heures de travail. Environ 4.500 € à partager. Il part pour ses vacances habituelles à LA CLUSAZ.
- Gérard, revient des Antilles. Sur place, de plus en plus d'Américains. Il a constaté que les avions étaient peu remplis.
- Les autres membres présents ont passé leur tour de "3 minutes".

PETITES BEATITUDES :

- *Bienheureux ceux qui savent rire d'eux mêmes; ils n'ont pas fini de s'amuser.*
- *Bienheureux ceux qui savent distinguer une montagne d'une taupinière; il leur sera épargné bien des tracasseries.*
- *Bienheureux ceux qui sont capables de se reposer et de dormir sans chercher d'excuses; ils deviendront sages.*
 - *Bienheureux ceux qui savent se taire et écouter; ils en apprendront des choses nouvelles !*
 - *Bienheureux ceux qui pensent avant d'agir; ils éviteront bien des bêtises.*
 - *Heureux êtes-vous si vous savez vous taire et sourire, même lorsqu'on vous coupe la parole.*
- *Bienheureux ceux qui sont assez intelligents pour ne pas se prendre au sérieux; ils seront appréciés de leur entourage.*
 - *Heureux êtes-vous si vous êtes capables de toujours interpréter avec bienveillance les attitudes d'autrui, même si les apparences sont contraaires.*
 - *Heureux êtes-vous si vous savez regarder sérieusement les petites choses et paisiblement les choses sérieuses; vous irez loin dans la vie.*
 - *Heureux êtes-vous si vous savez admirer un sourire et oublier une grimace : votre route sera ensoleillée.*

Extrait d'un texte de J. FOLLIET.

Réunion du 22 janvier 2002 à 20 heures

La loi des finances par Jean-Louis AVITABILE

Rapporteur : Hugues DESCHAMPS

Présents : Avitabile, Reisacher, Muller, Bloch, Schneider, Deschamps, Fettig, Graff, Heller, Bigerel et Weil

Démarrage de la réunion par des anecdotes sur les 35 heures et les R.T.T.

- René souligne que le personnel crée des micro entreprises en dehors de leur travail habituel.
- Jean-Paul indique la chute de la France du point de vue de son P.I.B.
- Hubert a effectué avec Jean-Marie une visite extérieure pour une conférence de Yves MULLER sur l'Alsace, au Club de Colmar.
- Jean-Louis nous apprend qu'après guerre, les études de droit s'effectuaient en un cursus d'une année.

Arrive le moment tant attendu, la loi des finances 2002.

La loi des finances 2002

Jean-Louis ayant précisé qu'elle s'adresse spécialement cette année à des professionnels, mon résumé sera succinct. Ce projet de loi comprend 155 articles par rapport aux 100 articles de l'année précédente.

- * Réduction d'impôts pour don aux associations :
- * les dons aux organismes sans but lucratif d'aide aux personnes en difficulté ouvrent droit à une réduction d'impôt spécifique équivalent à 60 % du montant des versements intervenus (limite 400 €)
- * les contribuables qui achètent ou louent avec option d'achat une voiture non polluante, bénéficient d'un crédit d'impôt de 2300 €, si ceci se fait conjointement avec la destruction d'une voiture immatriculée avant 1992.
- * Exonération réservée aux zones franches urbaines :
- * Dispositif d'exonération prolongé de 3 ans
- * Assouplissement du régime fiscal des fusions
- * Exonération de 3 vignettes automobiles pour les entreprises
- * Le remboursement de crédit de TVA indus sera suivi de pénalités fiscales.

Les textes devenant de plus en plus inextricables pour le profane, la conférence s'achève, nous laissant épuisés mais reconnaissant envers Jean-Louis d'avoir su rendre ces textes rébarbatifs attrayants.



Visite de notre Gouverneur Claude WIND

29 Janvier 2002 à 19.30 heures

Rapporteur : Eric HELLER



qui s'est déroulée à
SELESTAT les 19 et 20
octobre 2001.

Le Président J.L. AVITABILE remercie chaleureusement le Gouverneur Claude

WIND et son épouse Yvette de leur présence à SELESTAT au sein du ROTARY CLUB Centre Alsace où de nombreux Rotariens accompagnés de leur épouse ont le plaisir de les accueillir ce soir à l'occasion de la traditionnelle visite du Gouverneur.

Cette visite a été l'occasion en fin d'après-midi d'échanges cordiaux et néanmoins studieux entre le Gouverneur, son représentant spécial Lucien DAMBRIN, J.L. AVITABILE et les responsables des diverses commissions de notre Club.

Le Gouverneur y reviendra après l'excellent dîner servi entre temps par la brigade des Alliés.

Au menu nous dégustons successivement une salade de la mer, un gigot d'agneau et pour clore une assiette gourmande, le tout arrosé d'un Riesling Moenschberg et d'un Côtes du Rhône.

Lors de son intervention, Claude WIND, Gouverneur en exercice, réitère ses remerciements à l'adresse du Club pour son engagement lors de la Conférence de District fort réussie

Il décline ensuite les principaux objectifs de son gouvernement en nous invitant à contribuer localement à leur mise en oeuvre :

- croissance des effectifs grâce au recrutement de nouveaux Rotariens y compris en développant la mixité au sein des Clubs
- Rappel du rôle du parrain (cf. l'excellent article paru sur le sujet dans le Rotarien de Janvier 2002)
- Améliorer l'image du Rotary en assurant une bonne information auprès des médias sur le Rotary, ses actions en faveur de la jeunesse (bourses - Ryla, etc...) et plus généralement celles conduites au niveau des Clubs.

Claude WIND nous fait partager sa conception du rôle du Gouverneur orienté vers le service plutôt que l'inspection.

A l'appui, il cite Oscar WILD *"je peux résister à tout sauf à*

Musée Jean Tinguely Bâle



Visite au musée TINGUELY Niki de St Phalle et Tinguely

Bâle le 26 janvier 2001 Rapporteur : Jean-Marie MONTAVON

Quelle visite décapante au pays de la peinture et de la sculpture des années 60 à nos jours ! Il s'agissait de Niki de Saint Phalle (exposition temporaire) et de Tinguely, à Bâle le 26 janvier, où nous étions une dizaine avec quelques amis. Bien sûr, tous connaissent leurs oeuvres à Beaubourg mais là il s'agissait d'une vraie aventure au coeur de notre époque.

Niki de St Phalle et Tinguely (1925-1991) vécurent ensemble des années 60 à 1991, date de la mort de Tinguely. L'exposition Niki de Saint Phalle, qui fit l'essentiel de notre visite guidée, montre le parcours d'une femme de notre temps, de la jeunesse révoltée à Paris, aux oeuvres apaisées d'aujourd'hui en Californie où elle vit maintenant. Violence des premières oeuvres, peintures, tableaux d'outils collés, "oeuvres fusillades" (le spectateur pouvait participer à leur création en tirant sur la

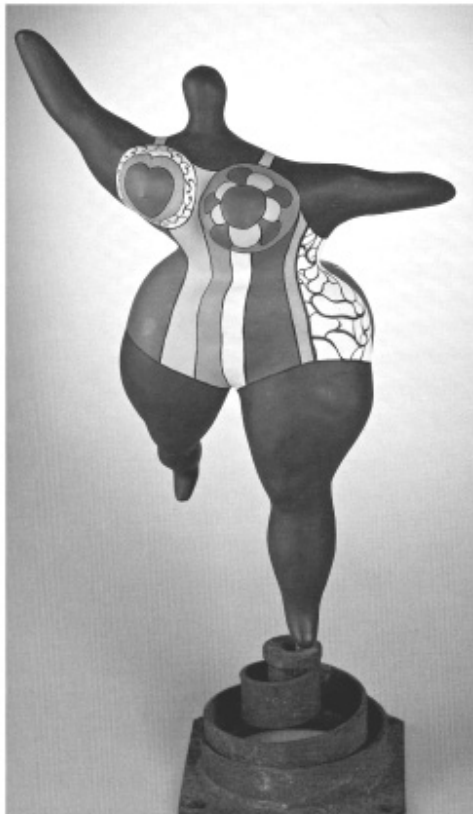


ses deux enfants qu'elle eut à 20 ans, ou plutôt expression sans fard du destin de la femme, déchirée dans sa féminité, dans sa maternité, par la violence du monde ? C'est la phase la plus mélancolique de la vie de l'artiste. Puis se sont les NANAS, Vénus archaïques en maillots de bain, femmes enceintes ou en position d'accoucher, puis des sculptures de plus en plus grandes où s'exprime toujours la violence, par les couleurs, la présence d'armes, de dragons, de croix gammées. Etonnante mais très explicite, cette affiche montrant comment entrer dans la femme, comment y progresser, de couloirs en

Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely lors des travaux de préparation du Dylaby au Stedelijk Museum d' Amsterdam 1962 (cible, un homme, en perçant des boudruches pleines de peinture !), sculptures aussi, comme cette jeune mariée immaculée emportée par un cheval monstrueux fait de jouets d'enfants et d'armes. Ou encore cette femme, le ventre ouvert, avec le fœtus qu'un dragon s'apprête à dévorer alors qu'un avion décharge son tapis de bombes à proximité ! Drame d'une jeune femme qui abandonna



Niki de Saint Phalle en train de tirer 0 Soisy-sur-Ecole 1963. Période des oeuvres "fusillades"



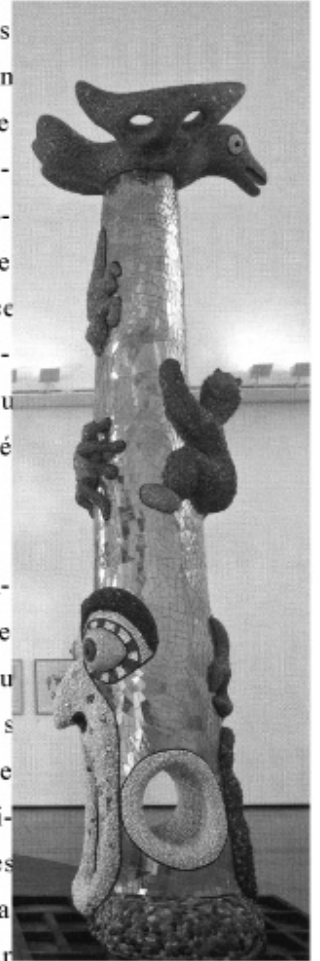
NANA 1967 de Niki de Saint Phalle et Jean Tinguely

escaliers, avec sens de la visite... Une construction fut effectivement réalisée selon ce modèle et l'on se souvient d'avoir vu ces files de visiteurs s'engager dans la femme-maison. Parmi les réalisations en extérieur on citera aussi, évidemment, le célèbre Giardino dei Tarocchi (1878-1998) et le Noah's Ark à Jérusalem. Désormais ce sont, en Amérique des totems d'inspiration

indienne, aztèque, ou l'on voit des ours et autres bêtes grimant, des aigles. Certains totems sont d'inspiration extrême orientale pour les techniques et les couleurs utilisées (petits miroirs, pierres de couleur comme dans les temples thaï). C'est bucolique, féérique, fait pour les jardins d'enfants, et des grands enfants. Qu'on est loin des premières oeuvres de la révolte, de la violence extrême de jeunesse. Est-ce un message prophétique qui nous est destiné ?

Quant aux étranges machines de Tinguely, qui s'inscrivent si bien dans notre Occident technique, allez les voir à Bâle ; il a un musée pour lui tout seul, LE MUSÉE JEAN TINGUELY,

après la gare, au bord de l'autoroute



Totem de Niki de Saint Phalle inspiré de légendes indiennes de Californie



L'Avant Garde Jean Tinguely 1988 Don de Niki de Saint Phalle Musée Jean Tinguely